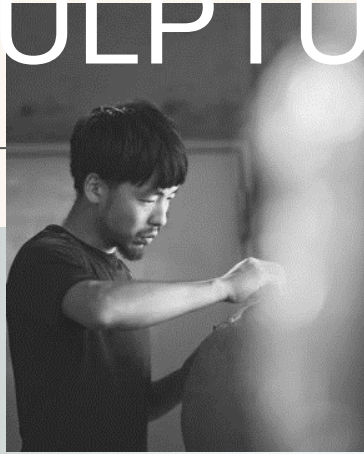


BOOROOM GALLERY

SCULPTURE



TOMONARI HASHIMOTO

Томонари Хашимото (р. 1990) принадлежит к новому поколению художников-керамистов, бросающих вызов с помощью невероятных техник. Его уникальные многослойные работы строги и сложны одновременно. Эксперименты с материалом, формой и эстетикой уже принесли ему славу одного из самых многообещающих мастеров современности. **В 2019 году он стал финалистом конкурса LOEWE Craft Prize. Жюри поразила техника, при которой керамика выглядит как микс окисленного и ржавого металла.**

Шероховатая структура этих скульптур, напоминающая гречневую шелуху, получается в процессе многослойного обжига — она основана сразу на нескольких традиционных японских способах работы с глиной: эффекте «цути» и типе керамики «сето яки». При этом в печь для обжига, которую художник каждый раз создает заново для каждого объекта, действительно засыпается гречневая шелуха.

«Мой процесс создания строится за счет накопления глины — я никогда не вырезаю объекты. Готовая вещь сначала обжигается с помощью глазури, насыщенной оксидами металлов, затем снова обжигается и карбонизируется, чтобы подчеркнуть характер переливов металла на поверхности. Мне приходится каждый раз строить печь для каждой из моих работ», — поясняет керамист.

Работы выполняются только вручную, однако создается впечатление, будто их совершенство и точность контуров достигнуты с помощью станков. При этом размеры объектов варьируются от 30 см до двух метров в высоту: процесс их создания сложный и трудоемкий — на изготовление одной скульптуры может уйти до 8 часов.











СКУЛЬПТУРА #58 / 2021 г.

unique piece

63 x 63 x h 63 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

СКУЛЬПТУРА #16 / 2021 г.

unique piece

39 x 41 x h 56 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

СКУЛЬПТУРА #3 / 2020 г.

unique piece

21 x 21 x h 23,5 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

СКУЛЬПТУРА #57 / 2021 г.

unique piece

60 x 58 x h 96 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

СКУЛЬПТУРА #63 / 2021 г.

unique piece

60 x 56 x h 120 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

СКУЛЬПТУРА #15 / 2019 г.

unique piece

41 x 41 x h 109 cm



КЕРАМИКА, ОКСИД МЕТАЛЛА, ГЛАЗУРЬ

An abstract artwork featuring a large, angular, stone-like structure on the left side of the frame. The surface of this structure is covered in a complex, multi-colored pattern of blues, greens, yellows, and browns, resembling natural mineral deposits or a weathered rock face. The background is a plain, light gray wall.

москва, россия
ростовская набережная, 5

booroomgallery.com
info@booroomgallery.com
+7 (495) 967 20 51

Instagram:
[@booroomgallery](https://www.instagram.com/booroomgallery)

BOOROOM GALLERY