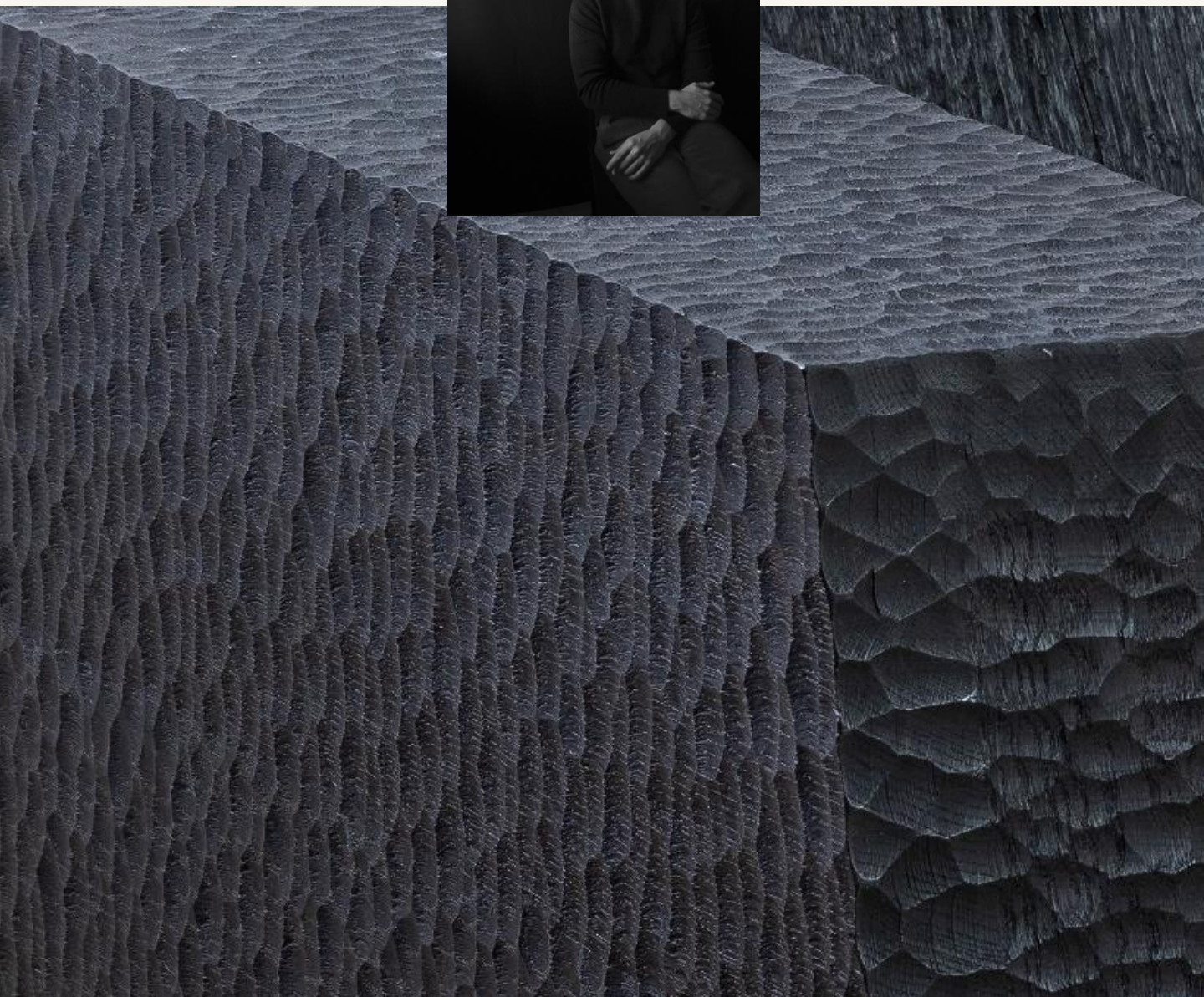


BOOROOM GALLERY

DESIGN



ALEXANDER ORLOV

Александр Орлов (р. 1988) — российский дизайнер интерьеров и декоратор, основавший свою практику в Москве после окончания Школы-студии «Детали». Получение Гран-при за дипломную работу подтвердило талант и целеустремленность молодого профессионала. Сейчас он проектирует предметы на заказ для частных резиденций, концепции которых требуют особенного подхода к предметной среде. Детали подбираются с особой тщательностью, в соответствии с исторической направленностью интерьера. Орлов видит свое будущее в дизайне уникатов и дизайнерских предметов, идеология которых основана на переосмысленных архаических формах и предельной лаконичной выразительности.

Специально для Voogoot Gallery Александр Орлов разработал кресло “Ember of Hope” («Уголёк надежды») (limited edition of 8).

Вдохновением для создания этого объекта послужила тема ископаемого угля и связанных с ним коннотаций. Внешний вид кресла, обожженная текстура и угловатая форма действительно отсылают к фактуре ископаемого сырья. Это кресло — не только сильный интерьерный акцент, но и повод к рефлексии на тему энергоносителей — в современном интерьере появление этой «грубой породы» провоцирует споры на тему отказа от добычи угля и может послужить толчком к рассмотрению иных форм использования как самого сырья, так и мест и способов его добычи.

Изначально проект создавался как штучное кресло для курительной комнаты в одном из частных домов, однако идея трансформировалась в сильное дизайнерское высказывание, свободное от конкретного пространства.

КРЕСЛО "EMBER OF HOPE"

Limited edition of 8

86 x 100 x h 60 cm



МАССИВ ДУБА

КРЕСЛО "EMBER OF HOPE"

Limited edition of 8

86 x 100 x h 60 cm



МАССИВ ДУБА

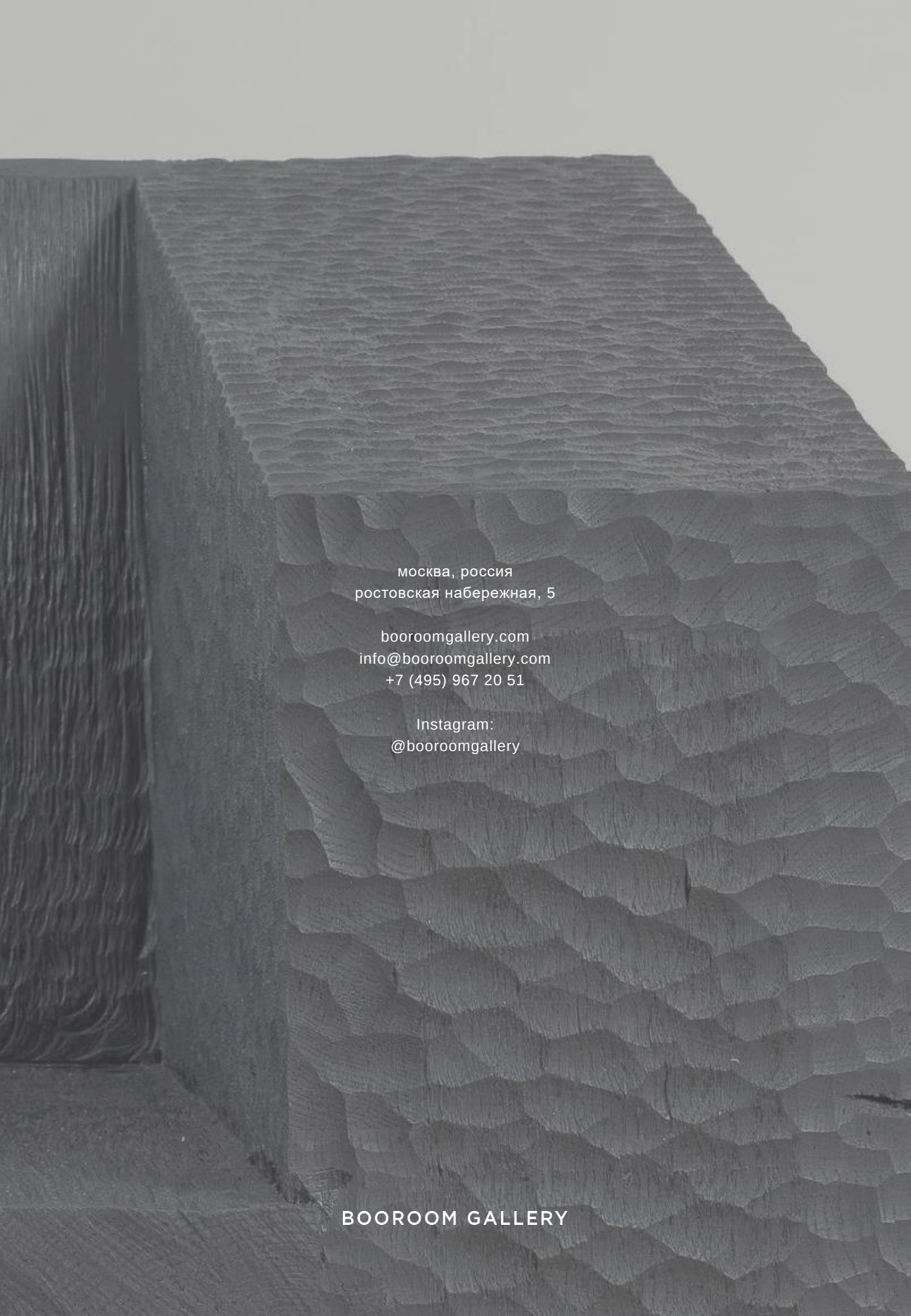
КРЕСЛО "EMBER OF HOPE"

Limited edition of 8

86 x 100 x h 60 cm



МАССИВ ДУБА



москва, россия
ростовская набережная, 5

booroomgallery.com
info@booroomgallery.com
+7 (495) 967 20 51

Instagram:
[@booroomgallery](https://www.instagram.com/booroomgallery)

BOOROOM GALLERY